

문화예술 공고·공모 리스트

2020.11.03.

L.I.A.K / (사)한국음악레이블산업협회

- 매주 전달 드리는 뉴스클리핑 중, 지원사업 관련 자료만 묶어 별도로 작성하였습니다.
- 기타 세부사항은 해당 사업마다 기재된 관련링크나 담당 연락처 등으로 확인 바랍니다.
- 공고 제목을 클릭하시면 해당 홈페이지로 이동합니다.

A. 대관

1. [KT&G 상상마당] 라이브홀 공간지원사업 '레이블데이 O-O'
2. [오산문화재단] 오산문화예술회관 2020년도 하반기 수시대관 공고
3. [안산문화재단] 공연영상콘텐츠 제작을 위한 공연장 대관
4. [인천문화재단] 2020년도 트라이보울 3차 하반기 수시대관 신청 공고
5. [구름아래소극장] 당신을 위한 코로나19 극복 대관 프로모션 (~12월, 기간연장)
6. [서울문화재단] 남산창작센터 4분기 수시대관
7. [성동문화재단] 2021년 상반기 성수아트홀 정기대관
8. [부평구문화재단] 부평생활문화센터 공감168 대관
9. [부평구문화재단] 디지털뮤직랩 대관
10. [인천문화예술회관] 인천문화예술회관 2021년 상반기 수시대관 안내
11. [청년예술청] 청년예술청 대관 오픈 안내
12. [군포문화재단] 2021년 군포문화예술회관 공연장 상반기 정기대관 공고
13. [의정부문화재단] 2020년 의정부문화재단 수시대관 신청안내
14. [의정부문화재단] 2021년도 의정부문화재단 정기대관(1차) 신청공고
15. [구로문화재단] 2021년 오류아트홀 상반기 정기대관 공고
16. [구로문화재단] 2021년도 꿈나무극장 정기대관 공고
17. [구로문화재단] 2021년도 구로아트밸리예술극장 상반기 정기대관
18. [경기문화재단] 2021년 경기문화센터 정기대관 신청안내 공고
19. [영등포문화재단] 2021년 상반기(1~6월) 영등포아트홀 정기대관 공고
20. [오산문화재단] 오산문화예술회관 2021년도 상반기 정기대관 공고

B. 공고/공모 - 아티스트

1. [신한카드, 민트페이퍼] 2020 신한카드 루키 프로젝트
2. [한국예술인복지재단] 2020년 <예술인 의료비 지원사업> 공고
3. [성동문화재단] 청년예술인 인터뷰 대상자 모집
4. [광진문화재단, 극단충동] 지극정성 프로젝트 <10분 예술제> 예술가 모집

5. [화성시문화재단] HAP한 FEATURED 참가 신청 안내
6. [인천문화재단] 인천예술인 이음카드 신청 안내
7. [평택시] 제10회 평택 전국밴드경연대회 참가 팀 모집(평택예총)
8. [마포구] 제3회 홍대 거리아티스트 온라인 경연대회 참가자 모집
9. [강남구] 강남 문화예술인 재난지원금 지급 안내
10. [인천문화재단] 인천아트플랫폼 2021년 레지던스 국내 입주 예술가 및 지역연구 오픈 랩 프로젝트 레지던시 지원사업
11. [청년예술청] <스페이스랩: 아직> 2차공모
12. [경기문화재단] 2020 온라인 오디션 프로젝트 “DDC 두드림스타”
13. [화성시문화재단] 2020년 「시민예술무대 동고동락」수행단체 모집
14. [관악구] 2020「협치 UCC&로고송 공모전」수정 공고
15. [송파구] 청년예술가 온라인 전국 경연대회 참가 안내

C. 공고/공모 - 아티스트 및 단체

1. [한국예술인복지재단] 2020년 예술인 법률상담·컨설팅
2. [경기콘텐츠진흥원] 경기 콘텐츠 해외진출 법률상담 안내 및 참가기업 모집 공고
3. [금천문화재단] 금천구 예술인 DB사업, 금천 ART LIBRARY
4. [플레이티켓] 2020공연예술브랜딩 프로젝트 - 공연할 때 플티에 얘기해!
5. [화성시문화재단] 2020 화성시 예술인 및 예술단체 DB 등록 안내
6. [한국국제문화교류진흥원] 新한류 특화 사업! <청년 디지털 일자리 사업> 참여기업 모집
7. [서대문구] 서대문구 사업체 고용유지지원사업 (10월 13일 게시글)
8. [인천문화재단] 2020 예술인 심리상담 프로그램 지원 신청 안내
9. [고용노동부, 한국공연프로듀서협회] 공연작품 청년 디지털 일자리 사업
10. [한국콘텐츠진흥원] 『2020년 문화산업 완성보증』 신청 안내
11. [한국콘텐츠진흥원] 2020년 특화보증(문화콘텐츠기업보증제도)
12. [한국콘텐츠진흥원] 2021년 CKL기업지원센터 입주기업 모집공고
13. [경기콘텐츠진흥원] 「플랫폼 아카데미-음악 교육 콘텐츠 제작 및 운영 대행」입찰공고
14. [서울문화재단] 예술후원 DIY 키트 개발 아이디어 공모
15. [한국콘텐츠진흥원] 2020년 콘텐츠 스타트업 글로벌 진출 참가사 추가모집
16. [전통공연예술진흥재단] 아리랑 음반 제작용역 입찰 공고
17. [한국음반산업협회] 2020년 한국음악데이터센터(KMDC) 대중음악기획전시관 설치·운영 사업 재입찰 공고
18. [서울시] 평화문화진지 운영 민간위탁(재위탁) 운영기관 모집

19. [서울시] 「서울생활문화센터 체부」 민간위탁 운영기관 모집 (재)공고

- ※ [예술경영지원센터] 공연예술인 긴급재난지원 안내 (4차 추경)
- ※ [서울시] 코로나19 집합금지 및 제한 기업체 등 무급휴직 고용유지지원금 지원
- ※ [한국예술인복지재단] 11월 생활안정자금대출 신청기간 안내

※ '형광펜' 표시는 이번 주 업데이트 사업

1. KT&G 상상마당 라이브홀 공간지원사업

레이블데이 ○-□

[KT&G 상상마당]

KT&G 상상마당 공연장 라이브홀의 인프라와 기술 자원을 월~목요일에 한하여 단 10팀에게 무상 지원합니다. 음악,연극,무용 등 장르에 관계없이 레이블의 정체성을 담은 공연을 만나고자 합니다.

1. 기간

2020년 2월부터 **선착순 10팀 대상**

2. 대상

소속 아티스트 3팀 이상의 공연이 가능한 문화예술계 레이블

3. 진행

1) 2020년 5월부터 11월 월~목요일 중 (단, 공휴일 신청 불가)

2) 접수처로 문의하여 일정 확인

3) 신청서 다운로드 후 이메일 접수

※ 월 최대 2팀을 선발하며, 마감된 달은 신청이 불가하니 접수처에서 반드시 일정 확인바랍니다.

※ 이미 지나간 달에 선정팀이 없을 경우 2팀 이상 선정되는 달이 있을 수 있습니다.

※ 공연일로부터 최소 60일 이전 신청서 접수를 완료한 단체에 한하여 심사를 진행합니다.

4. 혜택

- 1일 기본대관료 무료
- 기술 지원 (음향, 조명 오퍼레이터 및 기술장비)
- 공연 홍보 공조

5. 접수처

공연사업부 권지원 매니저 02-2014-2024 / livehall@ssmadang.co.kr

6. 관련링크

<https://www.sangsangmadang.com/artist/detail/79>

2. 오산문화예술회관 2020년도 하반기 수시대관 공고

[(재)오산문화재단]

1. 대관시설 : 오산문화예술회관 대,소공연장
2. 대관기간 : 2020년 7월 ~ 12월 (대관가능일자 유선문의)
3. 접수기간 : 2020년 6월 1일 ~ 수시대관
4. 접수방법 : 우편, 온라인접수 (방문불가)
5. 문의 : 공연팀 대관담당자 031-379-9952
6. 관련링크 : 클릭

(재)오산문화재단 공고 제2020-58호

오산문화예술회관 2020년도 하반기 수시대관 공고

오산문화예술회관 2020년도 하반기 수시대관을 아래와 같이 진행하오니
공연장 사용을 원하는 문화예술단체 및 예술인은 신청하여 주시기 바랍니다.

- 대관시설: 오산문화예술회관 대, 소공연장
- 대관기간: 2020년 7월 ~ 12월(대관가능일자 유선문의)
※ 코로나19로 인하여 사용 허가 후 사용일정 변경될 수 있음
객석 간 거리두기(좌석 띄어앉기) 필수 시행
- 접수기간: 2020. 6. 1.(월) ~
- 접수방법: 우편접수, 온라인접수(방문접수 불가)
- 제출서류(필수사항)
 - 대관신청서(여전 양식 사용불가, 첨부양식 사용)
 - 공연운영계획서(첨부양식) ※ 보육·교육기관 제외
 - 사업자등록증 사본(단체)
- ※ 기타 자세한 사항은 붙임 공고문 참조
- 문의전화: 031)379-9952, 공연팀 대관담당자

(재)오산문화재단 OSAN ARTS CENTER 오산문화예술회관

3. 공연영상콘텐츠 제작을 위한 공연장 대관

[(재)안산문화재단]

1. 접수기간 : 상시모집

2. 대관가능기간 : 2020년 8월 4일 (화) ~ 12월 30일 (수)

3. 대관대상 : 영상촬영을 위한 단체 (드라마, CF 촬영 등 제외)

4. 대관가능장르 : 공연을 위한 영상제작

5. 대관료

구분	해돋이극장	달맞이극장	별무리극장	비고
대관료	530,000	310,000	190,000	1회 4시간 기준, 부가세 별도

※ 대관료는 실제 영상촬영을 위한 대관을 말하며 준비/철수 대관료는 50%로 한다.

※ 부대설비사용료 50% 감면

6. 문의 : 031-481-4026

7. 관련링크 : 클릭

4. 2020년도 트라이보울 3차 하반기 수시대관

[(재)인천문화재단]

(재)인천문화재단에서 운영하고 있는 예술공간 트라이보울은 지역 공연예술단체 및 예술인의 활발한 창작활동을 지원하며 시민들에게 수준 높은 예술향유의 기회를 제공하는 예술 공연 및 전시 공간입니다. 2020년 코로나-19 감염증 확산으로 인한 대관일정 등의 조정으로 2020년도 3차 하반기 수시대관 신청 및 접수를 아래와 같이 진행합니다. 예술인 및 단체 여러분의 많은 관심과 신청 바랍니다.

1. 대관장소 : 트라이보울(연수구 인천타워대로 250) 공연장, 촬영(실내/야외)

2. 대관일자 : 공고문 내 붙임(대관 가능일) 노란색 표시된 일자 참조

- 촬영(실내) 대관 : 노란색 표시된 일자 기준

- 촬영(야외) 대관 : 별도 유선 문의

9월

일	월	화	수	목	금	토
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30			

※ 9/30~10/4 추석연휴

10월

일	월	화	수	목	금	토
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

11월

일	월	화	수	목	금	토
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

12월

일	월	화	수	목	금	토
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

3. 대관시간 및 요금 : 트라이보울 대관규칙 내 시설 임대료 참조

4. 대관기간 : 2020. 09. 01.(화) ~ 12. 31.(목) / 2020년 하반기

5. 신청기한 : 대관희망일 기준, 최소 1개월 이전(최대 2개월 전부터 신청 가능)

※ 단, 9월 수시 대관은 예외로 함

7. 문의 : 032-832-7994

8. 관련링크 : 클릭

5. 당신을 위한 코로나19 극복 대관 프로모션

[구름아래소극장]

1. 대관기간 : 2020년 12월 31일까지

2. 신청기간 : 상시모집

3. 필수사항 : 지그재그 좌석 거리두기 적용 (총 87석)

4. 제공내역

- 손소독제, 손세정제, 비접촉식 체온계 이용 체온측정
- 전문 음향/조명 기술인력 & 보유악기
- 무대 3면 LED 시설
- 구름속에커피집/구름속에백반집 당일 15% 할인

5. 대관료 및 사용시간

- 하루대관 LED 전체 사용

	대관료	사용시간
월~목	250만원 → 150만원	11:00 ~ 23:00 협의 10시간
금~일, 공휴일	320만원 → 220만원	10:30 ~ 22:30 협의 10시간

- 하루대관 LED 좌우사용

	대관료	사용시간
월~목	200만원 → 100만원	11:00 ~ 23:00 협의 10시간
금~일, 공휴일	270만원 → 170만원	10:30 ~ 22:30 협의 10시간

6. 문의 : 02-3280-8800

7. 관련링크 : 클릭

6. 남산창작센터 4분기 수시대관

[(재)서울문화재단]

1. 수시대관 신청일자 : 2020.10.15(목) 11:00부터 ~ 수시

※ 수시로 접수 가능하며 접수 순으로 대관 승인 진행 됩니다.

2. 신청방법 (온라인으로만 신청 가능)

- 온라인 신청 : <https://www.sfac.or.kr/>>공간소개>남산창작센터>대관신청

3. 4분기 연습실 공실 현황

연습실	공실기간
1연습실	11월 16일 ~ 12월 12일
2연습실	10월19일 ~ 10월 24일 11월 3일 ~ 12월 12일

4. 문의 : 02-318-1742(남산창작센터)

5. 관련링크 : [클릭](#)

7. 2021년 상반기 성수아트홀 정기대관

[(재)성동문화재단]

1. 대관기간 : 2021년도 상반기(1월~6월)

2. 대관 제외기간

- 2021. 1. 5.(화) ~ 1. 31.(일) / 재단 기획공연 예정
- 2021. 4. 26.(월) ~ 4. 30.(금) / 상반기 무대점검 예정
- 2021. 6. 1.(화) ~ 6. 27.(일) / 재단 기획공연 예정
- 재단 기획공연 및 정기점검 기간

※대관 신청기간과 재단 기획공연 및 정기점검 기간이 중복될 경우, 협의하여 탄력적으로 운영

3. 진행일정

가. 신청기간 : 2020. 10. 8.(목) ~ 11. 8.(일) (해당 기간에 미접수시 수시대관으로 접수)

나. 심의기간 : 2020. 11. 9.(월) ~ 11. 18.(수)

다. 결과통보 : 2020. 11. 19.(목) 이후

라. 계약기간 : 2020. 11. 중 예정

4. 관련링크 : 클릭

8. 부평생활문화센터 공감168 대관

[(재)부평구문화재단]

1. 대관개요

- 대관기간 : 2020. 10. 19.(월) ~ 12. 31.(목)
- 대관시간 : 오전(10:00~13:00) / 오후(14:00~17:00) / 저녁(18:00~21:00)
- 대관장소 : 오픈스페이스, 연습실 1·2, 다목적홀, 프로그램실 1·2 * 제한개방

2. 접수기간 : 2020. 10. 15.(목) 9:00 ~ 사용일로부터 7일 이전까지 (12.24.(목))

3. 사용료

구분	대관료	비 고
오픈스페이스	20,000원	한타임 (3시간) 기준
다목적홀 / 연습실 / 프로그램실	10,000원	

4. 문의 : 032-500-2064

5. 관련링크 : 클릭

9. 디지털뮤직랩 대관

[(재)부평구문화재단]

1. 대관개요

- 대관기간 : 2020. 10. 19.(월) 10:00 ~ 2020. 12. 19.(토)
- **예약기간** : 2020. 10. 15.(목) 10:00 ~
- 대관료 : 무료

2. 대관절차

- 네이버 포털사이트에 '디지털뮤직랩' 검색(<http://bitly.kr/AFLrhKLai>) → 예약하기 배너 클릭 → 이용공간 선택 → 예약 날짜 및 시간 선택 → 예약 신청
- ※ 최소 1시간부터 최대 4시간까지 예약 가능하며, 대관과 대관사이는 1시간 방역을 위해 대관 승인이 제한됩니다.

3. 이용절차 : 예약신청 → 관리자 승인 → 입실확인 → 공간이용 → 퇴실점검

4. 대관공간

공간명	이미지	세부내용
LAB 1		- 면적: 60㎡ - 내용: 미디 음원 제작 및 디제잉 공간 - 인원: 최대 16명 - 시설: 책상 및 의자, 화이트보드, 빔 프로젝터, iMac, 헤드폰, 스튜디오 모니터 스피커, DJ플레이어(CDJ, XDJ-RX), DJ믹서, 턴테이블, 음향믹서 - 설치 프로그램: Ableton Live 10, FL STUDIO
사운드 스튜디오		- 면적: 60㎡ - 내용: 음원 녹음 및 합주 공간 - 인원: 최대 20명 - 시설: 의자, 컴퓨터, 드럼, 키보드, 마이크, 턴테이블, PA스피커, 각종 케이블, 앰프(일렉 기타, 베이스 기타 용 각 1대) - 설치 프로그램: Cubase Pro 9(windows)

5. 문의 : 032-500-2045

6. 관련링크 : 클릭

10. 인천문화예술회관 2021년 상반기 수시대관 안내

[인천문화예술회관]

1. 대관대상기간 : 2021. 1. 1. ~ 6. 30.(6개월)

<대관신청 가능일은 붙임 공고문 2~3페이지 3. 대관 가능일 참고>

2. 접수기간 : 2020. 10. 26.(월) ~ 11. 8.(일) / 접수 기간 내 접수 분에 한함

3. 접수방법 : 이메일, 우편 접수 (필요 시 방문접수)

4. 접수처 : 공연장 roy1031@korea.kr

5. 접수문의 : 공연장 032-420-2053

6. 관련링크 : 클릭

11. 청년예술청 대관 오픈 안내

[청년예술청]

1. 예약 시스템 : 10월 26일 14:00부터 오픈됩니다.

자세한 내용은 청년예술청 공식 홈페이지 ▶ '대관 안내' 탭을 통해 확인해주세요!

http://www.sapy.kr/RESERVE_INFO

※ 연습실 대관은 추후 공지될 예정이며, 카페형 공유오피스는 예약없이 이용가능합니다.

2. 공간 이용관련 안내

- 대관 예약: 10월 26일(월) 14:00 부터 회의실/미디어실/그레이룸/화이트룸 예약 가능
- 대관 이용: 10월 27일(화)부터 예약 승인된 건에 한해 이용 가능
- 파트너 카페 음료 제공: 10월 27일(화)부터 이용 가능

3. 운영시간 : 평일 10:00 ~ 22:00, 주말 10:00 ~ 17:00 ※ 매주 월요일 및 공휴일은 휴관
(공휴일이 주말인 경우 정상 운영)

4. 문의 : 0507-1324-9745

5. 관련링크 : 클릭

12. 2021년 군포문화예술회관 공연장 상반기 정기대관

[(재)군포문화재단]

1. 대관시설 (공연장) : 수리홀(대공연장) - 1,130석 / 철쭉홀(소공연장) - 422석

2. 접수기간 : 11. 9 (월) 10:00 ~ 11. 16 (월) 18:00 까지

*선착순이 아닌 심의를 통해 선정됨

3. 2021 상반기 대관신청 가능일

월	수리홀							철쭉홀							
1월	월	화	수	목	금	토	일	월	화	수	목	금	토	일	
						1	2	3					1	2	3
	4	5	6	7	8	9	10	4	5	6	7	8	9	10	
	11	12	13	14	15	16	17	11	12	13	14	15	16	17	
	18	19	20	21	22	23	24	18	19	20	21	22	23	24	
	25	26	27	28	29	30	31	25	26	27	28	29	30	31	
2월	월	화	수	목	금	토	일	월	화	수	목	금	토	일	
	1	2	3	4	5	6	7	1	2	3	4	5	6	7	
	8	9	10	11	12	13	14	8	9	10	11	12	13	14	
	15	16	17	18	19	20	21	15	16	17	18	19	20	21	
	22	23	24	25	26	27	28	22	23	24	25	26	27	28	
3월	월	화	수	목	금	토	일	월	화	수	목	금	토	일	
	1	2	3	4	5	6	7	1	2	3	4	5	6	7	
	8	9	10	11	12	13	14	8	9	10	11	12	13	14	
	15	16	17	18	19	20	21	15	16	17	18	19	20	21	
	22	23	24	25	26	27	28	22	23	24	25	26	27	28	
	29	30	31					29	30	31					
4월	월	화	수	목	금	토	일	월	화	수	목	금	토	일	
				1	2	3	4				1	2	3	4	
	5	6	7	8	9	10	11	5	6	7	8	9	10	11	
	12	13	14	15	16	17	18	12	13	14	15	16	17	18	
	19	20	21	22	23	24	25	19	20	21	22	23	24	25	
	26	27	28	29	30			26	27	28	29	30			
5월	월	화	수	목	금	토	일	월	화	수	목	금	토	일	
						1	2						1	2	
	3	4	5	6	7	8	9	3	4	5	6	7	8	9	
	10	11	12	13	14	15	16	10	11	12	13	14	15	16	
	17	18	19	20	21	22	23	17	18	19	20	21	22	23	
	24	25	26	27	28	29	30	24	25	26	27	28	29	30	
31							31								
6월	월	화	수	목	금	토	일	월	화	수	목	금	토	일	
	1	2	3	4	5	6		1	2	3	4	5	6		
	7	8	9	10	11	12	13	7	8	9	10	11	12	13	
	14	15	16	17	18	19	20	14	15	16	17	18	19	20	
	21	22	23	24	25	26	27	21	22	23	24	25	26	27	
	28	29	30					28	29	30					

※ 비고

공연장 휴관일 (매주 월요일 및 설날)
 일정이 확정되어 대관이 불가능한 일정

4. 문의 : 031-390-3558

5. 관련링크 : [클릭](#)

13. 2020년 의정부문화재단 수시대관 신청안내

[(재)의정부문화재단]

1. 대관시설 및 기간

- 의정부아트캠프 : 11월 12일 (목) ~ 12월 26일 (토)

2. 대관시설 현황

- 의정부아트캠프 : 가변형 슬라이딩 객석 6단 (객석 거리두기 - 최대 30석 활용)

3. 신청제한 : 최대 50명 이상 불가

4. 접수기간 : 10월 27일 (화) ~ 선착순

5. 문의 : 031-850-5133

6. 관련링크 : 클릭

14. 2021년도 의정부문화재단 정기대관(1차) 신청공고

[(재)의정부문화재단]

1. 대관기간

- 대·소극장 : 2021년 2월 2일 ~ 6월 30일
- 의정부아트캠프 : 2020년 1월 12일 ~ 6월 30일

2. 대관시설 현황 : 5개소

- 대극장 : 1,025석
- 소극장 : 233석
- 의정부아트캠프 : 객석 가변형 슬라이딩 객석 6단 (73석)

3. 신청제한 : 아마추어 공연자 또는 단체(아트캠프블랙 제외)

4. 접수기간 : 2020년 11월 10일 (화) ~ 11월 28일 (토) 까지

5. 정기대관 승인 관련

- 승인통보 : 2020년 12월 ~ 2021년 1월 중 개별통보

6. 문의

- 공연장 : 031-828-5839
- 아트캠프블랙 : 031-850-5133

7. 관련링크 : 클릭

15. 2021년 오류아트홀 상반기 정기대관 공고

[(재)구로문화재단]

1. 2021 대관가능 일정 : 1~6월 중 (매주 일, 월 휴관 및 재단 자체 기획공연 일정 제외)

2. 접수기간 : 2020년 10월 28일 (수) ~ 11월 30일 (수)

3. 시설현황

구분		시설현황	비고
오류아트홀	객석	총 365석	가변형 객석
	무대규모	20,400(W) × 4,500(H) × 10,000(D)	
	무대음향	Soundcraft (VI3000)	
	무대조명	Tiger Touch 2	
	화물리프트	2700(W) × 2300(H) × 2300(D)	
	분장실	2개(수용인원 50명)	

4. 문의 : 02-2614-7969

5. 관련링크 : [클릭](#)

16. 2021년도 꿈나무극장 정기대관 공고

[(재)구로문화재단]

1. 2021 대관가능 일정 : 1~12월 중 (매주 일, 월 휴관 및 재단 자체 기획공연 일정 제외)

2. 접수기간 : 2020년 10월 28일 (수) ~ 11월 30일 (수)

3. 시설현황

구분		시설현황	비고
꿈나무극장	객석	총 153석	접이식 계단
	무대규모	10,000(W)×3,400(H)×7,000(D)	
	무대음향	YAMAHA (LS9-32CH)	
	무대조명	ION CONSOLE (ETC)	
	분장실	2개	

4. 문의 : 02-830-2562

5. 관련링크 : [클릭](#)

17. 2021년도 구로아트밸리예술극장 상반기 정기대관

[(재)구로문화재단]

1. 2021 대관가능 일정 : 1~6월 중 (매주 일, 월 휴관 및 재단 자체 기획공연 일정 제외)



2. 접수기간 : 2020년 10월 28일 (수) ~ 11월 30일 (수)

3. 문의 : 02-2029-1724

4. 관련링크 : 클릭

18. 2021년 경기문화센터 정기대관 신청안내

[(재)경기문화재단]

1. 사업목적

- 문화예술관련 교육 및 동호회 활동을 위한 안정적 공간 제공
- 2021년도 문화센터 대관사업의 활성화
- 정기대관에 대한 공개모집을 통한 사업추진 투명성 확보

2. 신청자격

- 경기도에 소재하는 문화예술단체 및 경기도민
- 경기도민을 상대로 하는 문화예술관련 교육(강좌) 및 동호회 활동을 하는 단체(개인) 중 정기대관을 원하는 자

3. 접수기간 : 2020.11.02(월) ~ 11.16(월) 15일간

※ 수시대관은 정기대관 접수일을 제외한 날짜를 대상으로 12월에 시행할 예정입니다.

4. 대관시설

- 연습실(18평) : 도내 문화예술인의 실력향상을 위한 연습공간 또는 공연 전 준비공간
- 강의실(31평-수용좌석48석) : 회의 및 교양강좌를 할 수 있는 공간
- 다산홀(120평-수용좌석154석) : 세미나개최, 공연예술의 발표공간

5. 정기대관 결정통보

- 서류심사 : 2020년 11월 17일(화) ~ 11월 25일(수)
- 추첨일 : 2020년 11월 26일(목) 10시 (전체 순위 추첨 방식으로 선정함)
- 추첨장소 : 경기문화재단 인계동 사옥 3층 음향실
- 통보일 : 2020년 11월 27일(금) 예정
- 통보방법 : 개별통보(메일 또는 유선전화)

6. 문의 : 경기문화재단 경영지원팀(031-231-7215)

7. 관련링크 : 클릭

19. 2021년 상반기(1~6월) 영등포아트홀 정기대관

[(재)영등포문화재단]

1. 대관기간 : 2021년 1월 ~ 6월

※ 단, 관내에 일정 수준이 인정되는 개인 및 단체의 경우 1~2월에 한하여 신청 할 수 있습니다.

※ 코로나19 관련 대관취소 내용은 차후 개별 연락예정

2. 대관시설 : 영등포아트홀 공연장 및 전시실

구분	공연장	전시실
좌석/면적	526석(장애인석 6석 포함)	432㎡
기타	- 무대 126.7㎡ - 분장실 4개 (수용인원 약 60명)	의자 설치시 400석 가능

※ 공연장 연습실 사용은 사전 협의 후 가능

3. 접수기간 : 2020. 10. 19.(월) ~ 11. 13.(금)

4. 심사 및 조정기간 : 2020. 11. 17.(화) ~ 11. 19.(목)

5. 결과통보 : 2020. 11. 23.(월) ~ 11. 25.(수)

6. 문의 : 영등포문화재단 사무실(02-2629-2223)로 문의하시기 바랍니다

7. 관련링크 : 클릭

20. 오산문화예술회관 2021년도 상반기 정기대관

[(재)오산문화재단]

1. 대관시설 : 오산문화예술회관 대,소공연장

2. 대관기간 : 2021년 1~6월

3. 접수기간 : 2020. 11. 9 (월) ~ 11. 16 (월)

4. 기타 정기대관 공고 및 접수 일정

- 상반기 정기대관 : 전년도 10월 중
- 하반기 정기대관 : 당해년도 4월 중
- 수시대관 공고 및 접수 일정
- 상/하반기 정기대관 마감 이후 잔여일에 한해 공고하며 수시로 접수

5. 문의 : 031)379-9952

6. 관련링크 : 클릭

1. 2020 신한카드 루키 프로젝트

[신한카드, 민트페이퍼]

꿈을 이루기 위해 노력하는 실력과 뮤지션들의 도전과 그 열정을 응원하고자 마련된 프로젝트로 신한카드와 민트페이퍼가 함께합니다. 2020년을 맞아 기존 오디션이 아닌 새로운 방식으로 변경됩니다.

1. 접수일정 : 2020년 5월 13일 (수) ~ 11월 말 (종료 시)

2. 신청접수 : 민트페이퍼 WEB내 신한카드 루키 프로젝트 네이버 폼 작성

3. 신청자격 :

- 자작곡 20분 이상 공연 가능한 아티스트
- 영상 포함 최소 2개 이상의 콘텐츠가 있는 경우
- 정규/EP/미니앨범 발매한 경우, 첫 작품 발매 시기가 2년 이내여야 함
- GMF/BML 등 민트페이퍼 주최 페스티벌 출연 경력이 없는 뮤지션
- 기존 신한카드 루키 본선 진출팀은 선발 제외

4. 프로젝트 혜택

- 활동 지원비
- 라이브 클립 제작
- 신한카드 채널을 통한 홍보
- 민트페이퍼 페스티벌(GMF/BML) 출연 기회

5. 문의 : 민트페이퍼 mintpaper@mpmg.co.kr

6. 관련링크 : [클릭](#)

2. 2020년 <예술인 의료비 지원사업> 공고

[한국예술인복지재단]

1. 지원대상

- 과도한 의료비(수술비, 입원비, 약제비 등)로 경제적 부담을 겪고 있는 예술인 (4대 중증 질환 우선지원)
- 『예술인 복지법』 상 예술활동증명을 완료한 예술인
- ※ 예술활동증명이 없는 만 70세 이상 예술인에게 의료비 지원이 필요하다고 판단되는 경우 예술경력심사로 선정가능

2. 지원 상세항목

상세항목	지원내용	비고
입원 및 수술비	입원, 수술 등 제반비용 (중증질환 우선지원)	상급 병실료는 원칙적으로 지원 불가하나, 병원 내부사정으로 이용이 불가피한 경우 3일 이내에서 인정
고액 검사비	기 진단된 질병의 연계질병으로 정밀검사 필요시 검사비(주치의 소견서 제출 필요)	MRI, CT 촬영 등
외래 진료비	지속적인 치료를 요하는 질환의 경우	- 항암 및 방사선 치료비, 혈액투석 등 지원 - 희귀의약품 사용 경우 한국희귀의약품센터를 통한 의약품 구입 지원 가능(소견서, 처방전 제출 필수)
의료기기 및 보장구 구입비	해당질환과 직접적 상관관계가 있는 경우 (진단서 및 처방전 필요)	노인용 단순 보장구 및 장애인 보장구 건강보험 급여 수급자 지원 제외
간병비	- 해당질환과 직접적 상관관계가 있는 경우 - 병원이나 공인된 간병 협회 소속의 전문 간병인에 지급하는 것에 한함 - 최대 3개월 200만원 한도 내 지원	수술 및 입원비 지원을 우선하며, 간병비 지원은 본인거동이 매우 어려운 중증질환에 필요한 경우 한함
재활 치료비 등	물리치료비 등	
지원제외	- 기 결제된 의료비 소급지원 불가 - 기 가입된 사보험 보장 의료비 불가 - 단순 검사비, 소형 의료기관에서 단기치료 및 검사가 가능한 항목 불가 - 시력교정, 치과치료(임플란트 등) 미용관련 의료서비스, 정신과치료 불가	- 정신과치료의 경우 입원치료가 필요한 중증의 경우 지원 가능 - 치과는 상해 또는 중증질환 발생으로 인한 치료 시 지원가능

3. 신청자격

- 가구원 소득 합산금액이 중위소득 80% 이하이며, 지역별 재산 기준 이하인 예술인
- 심의위원회를 통해 의료비지원이 필요한 것으로 인정된 예술인

4. 지원금액 : 1인 최대 300만원

5. 지원기간 : 신청일 ~ 2020년 12월 11일까지 청구분 지원

6. 지원항목 : 중증질환 중심의 입원비, 수술비, 검사비, 약제비, 간병비, 보장구 구입비, 재활치료비, 외래진료비 등

7. 지원방법 : 의료기관 직접 지급 원칙

8. 신청기간 : 2020년 7월 31일 ~ 2020년 11월 6일 (※예산 소진 시 조기마감)

9. 문의 : 02)3668-0200

10. 관련링크 : 클릭

3. 성동구 청년예술인 인터뷰 대상 모집

[성동문화재단, 서울문화재단]

외부 창작활동이 어려운 다양한 청년예술가를 대상으로 진행되는 비대면 인터뷰

1. 신청/인터뷰 참여 기간 : 2020. 9. 11(금) ~ 11. 30(월)

2. 모집 대상/인원 : 성동구에서 활동 경력이 있거나, 거주지를 두고 있는 예술인

- 거주지가 성동구인 예술인
- 주 예술활동 지역인 성동구인 예술인 (성동구 내에서 3년 이내 예술 활동 증명)
- 성동구와 관련된 사업을 3년 이내에 참여한 예술인

3. 참여과정

- 양식 작성 후 이메일 접수, 기재된 내용을 바탕으로 인터뷰 진행 : 성동구 청년예술인과 재단이 연결고리를 만드는 시간

- 형식 1) 간단 인터뷰 : 여덟 가지 질문지를 통한 간단한 인터뷰 (전 신청자 진행)

① 신청자 전원 신청서를 기반으로 인터뷰 카드 제작

② 블로그 포스팅

③ 추후 참여 예술인 홍보를 위한 성동 청년 예술인 아카이브에 등록

- 형식 2) 심층 인터뷰 : 작업 가치관이나 이력에 대한 인터뷰 (진행 시 담당자를 통한 일정 조율)

① 신청자 중 흥미로운 작업이나 가치관을 가진 예술인 선정

② 예술인의 활동 이력과 가치관을 바탕으로 한 질문지 전달 및 유선 연락

③ 성동문화재단 플랫폼에 업로드 (인터뷰 포함)

4. 문의 : 문화사업팀 02-2204-7555/7558

5. 관련링크 : 클릭

4. 지역극장 모델발굴 시범사업

지극정성 프로젝트 <10분 예술제> 예술가 모집

[(재)광진문화재단, 극단충동]

<10분 예술제>는 광진구 지역극장인 '충동소극장'에서 진행되는 프로그램으로, 매달 특정 주제에 맞춰 10분씩 공연을 펼치는 예술제입니다. 지역 예술인의 특색을 살려 자신의 장르로 본인(팀)을 소개하고, 주제(키워드)에 대한 생각을 공연으로 관람할 수 있는 흔치 않은 기회! 지역 예술가와 지역민이 예술을 함께 향유하고 나누는 축제에 여러분들을 초대합니다.

1. 10분 예술제 모집 기간 및 공연 일자

구분	출연팀 모집기간	공연 일자	공연 주제
1회차	2020. 9. 14(월) ~ 10. 5(월)	2020. 10. 17(토), 오후 5시	비대면
2회차	2020. 10. 19(월) ~ 11. 5(목)	2020. 11. 21(토), 오후 5시	10월 <10분 예술제>에서 공개
3회차	2020. 11. 23(월) ~ 12. 4(목)	2020. 12. 19(토), 오후 5시	11월 <10분 예술제>에서 공개
4회차	2020. 12. 21(월) ~ 1. 7(목)	2021. 1. 23(토), 오후 5시	12월 <10분 예술제>에서 공개
5회차	2021. 1. 25(월) ~ 2. 4(목)	2021. 2. 20(토), 오후 5시	1월 <10분 예술제>에서 공개

2. 우대사항

- 광진구에 거주하는 예술가
- 광진구를 기반으로 활동하는 예술가

3. 모집장르 : 장르 무관

4. 공연장소 : 충동소극장(서울시 광진구 자양동 497-4 B1)

5. 모집인원 : 회당 5팀(개인 및 단체) ※중복 지원 가능

6. 기타사항

- 그 달의 주제에 관한 공연을 준비하셔야 합니다. (기존 레파토리가 아닌 주제에 관한 공연 준비를 부탁드립니다.)
- 개인 장비 및 악기 지참 必
- 소정의 출연료 지급 예정(10만원 내외)

8. 문의

- 프로그램 문의 : 02-2049-4712 (광진문화재단 문화사업팀)
- 극장 및 장비 문의 : 010-5607-7780 (충동소극장 매니저)

9. 관련링크 : 클릭

5. HAP한 FEATURED 참가 신청 안내

[(재)화성시문화재단]

1. 모집기간 : 이메일을 통한 상시 접수

2. 제출서류

- 참가신청서(서식)
- 참여작품(3~15분 이내의 avi, wmv 형식 영상물) 혹은 개인 유튜브에 영상 업로드 후 url 주소 이메일 제출
- 자기소개 및 작품소개 영상(40초~2분 이내)

3. 지원사항 : 다양한 국내외 기관과 채널에 홍보 및 작품 관련 정보 영문번역 지원

4. 참여방법 : 신청서와 게시하고자 하는 영상물(avi, wmv형식) 이메일 제출

※ 용량이 클 경우, 유튜브 게시 후 신청서 내에 링크 첨부

5. 문의 : 화성시문화재단 축제기획팀 (031-290-4614~5)

6. 관련링크 : 클릭

6. 인천예술인 이음카드 신청 안내

[(재)인천문화재단]

인천문화재단은 코로나 19로 인해 어려움을 겪고 있는 인천 예술인들의 활동 및 생활 속 혜택을 확대하고자, 기존 이음카드에 추가 캐시백 혜택을 제공하는 인천예술인 이음카드를 발급합니다. 한국예술인복지재단에서 예술활동이 증명된 인천예술인이라면 누구나 카드발급이 가능하오니, 인천예술인 분들의 많은 관심 바랍니다.

1. 신청대상 : 한국예술인복지재단의 예술활동증명이 완료된 인천 예술인

2. 신청기간 : 2020년 10월 12일 ~ 11월 30일 까지 (추후 발급일정은 별도 안내)

3. 신청 및 발급 절차 : ①카드색상선택→②신청서제출→③신청승인→④카드발급 및 수령

4. 카드혜택

사용금액	인천예술인이음카드 추가 혜택
월 50만원 이하 사용 시	기본 혜택에 5% 추가 혜택(캐시백) 제공
월 50만원 초과~100만원 이하 사용 시	기본 혜택에 4% 추가 혜택(캐시백) 제공

5. 문의 : 032-760-1036

6. 관련링크 : 클릭

7. 제10회 평택 전국밴드경연대회 참가 팀 모집

[평택시]

1. 참가자격 : 나이, 성별 구분 없이 누구나 참가 가능

2. 접수일시 : 2020.10.13.(화) 15:00 ~ 11.23.(월) 18:00 까지

3. 예선 : UCC동영상 및 음원 예선을 통과한 밴드에 한해서 본선진출권을 얻게 됩니다. 본선 진출자는 11월25일 18:00 까지 개별 통보합니다.

※ 제출 서류 : 참가신청서(첨부파일), 단체사진, UCC동영상

4.. 본선 장소 및 일시 : 평택이충실내체육관 / '20.11.28. ~ 29. 12:00 ~ 18:00

(리허설 관계로 11:00까지 도착하셔야 하며, 중식 도시락 지급)

※ 심사위원 : 5명(예선 심사를 마친 후 공개합니다)

※ 참가팀당 세팅 및 경연곡 포함 15분 배정(11:30 부터 개인 악기 및 앰프 테스트 가능합니다.)

※ 경연순서는 당일 추첨에 의해 진행됩니다.

5. 기타 안내

- 예선 참가 곡은 1곡으로 하며, 본선에서도 동일해야 합니다. (기존 곡 /창작곡, 가요 / 외국곡 등 장르 제한 없음)

-드럼, 키보드, 앰프를 제외한 개인악기는 참가팀에서 준비합니다.

-본선 진출팀은 시상금 및 본선진출비 수령 관계로 당일 신분을 확인할 수 있는 신분증을 지참해야 하며, 시상금은 11월30일(월) 입상팀 계좌로 일괄 입금됩니다.

6. 문의 : 031-663-5959

7. 관련링크 : 클릭

8. 제3회 홍대 거리아티스트 온라인 경연대회 참가자 모집 공고

[마포구]

1. 모집기간 : 10월 26일 (월) ~ 11월 8일 (일) 18시

2. 모집분야 : 음악, 기악 등 거리예술 활동이 가능한 장르

3. 참가자격 : 만 18세 이상 국내 거주 예술가

4. 온라인 경연개요

- 1차 예심 서류 심사 발표 : 11월 10일 (화) 20팀
- 2차 온라인 본선 : 11월 13일 (금)
- 수상자 발표 : 11월 24일 (화)

5. 문의 : 02-3153-8353 / 02-6383-1273

6. 관련링크 : 클릭

9. 강남 문화예술인 재난지원금 지급 안내

[강남구]

1. 사업목적 : 코로나19로 인해 경제적 어려움을 겪는 강남 문화예술인 지원
2. 지원대상 : 강남 거주 예술인으로 가구원 소득이 중위소득 150% 이하인 자
3. 지원금액 : 1가구당 100만원 지급
4. 선정기준 : 예산범위 초과 신청시, 강남거주기간이 긴 순으로 선정
5. 신청기간 : 2020. 10. 26. ~ 11. 15. (20일간)
6. 선정대상발표 : 2020. 12. 9.(수)
(선정명단은 홈페이지에 공개하지 않으며, 해당자에게만 별도 문자 발송)
7. 지급 : 2020. 12. 11.(금) 목표 ※ 진행상황에 따라 변동될 수 있음
8. 문의 : 02-3423-5937
9. 관련링크 : 클릭

10. 인천아트플랫폼 2021년 레지던스 국내 입주 예술가 및 지역연구 오픈랩 프로젝트 레지던시 지원사업

[(재)인천문화재단]

1. 모집개요

1) 레지던시 프로그램 입주 예술가 모집

- 입주기간 : 약 11개월(2021년 3월 ~ 2022년 1월)
- 공모인원 : 20명(팀) 내외(시각예술 16명, 공연예술 4명)
- 공모분야 : 개인 및 그룹 창작활동 지원

장르	구분	세부장르 및 내용
시각예술	예술가 및 연구자	○ 평면, 입체, 사진, 영상, 미디어아트, 커뮤니티아트 등 현대 미술 전 분야
		○ 전시기획, 미술평론·이론, 예술연구 분야
공연예술	예술가	○ 현대 음악 분야

2) 지역 연구 오픈랩(Open Lab) 프로젝트 레지던시 지원 사업 모집

- 입주기간 : 약 3개월(2021년 3월 ~ 5월)
- 공모인원 : 2~(4)명(팀) 내외
- 공모분야 : 시각예술 분야 작가 및 기획자(그룹)
- 인천 지역 문화예술을 새로운 관점과 동시대적 어법으로 재해석하는 기획 및 프로젝트 발굴

2. 신청자격

- 공통 : 모집 공고일 기준 만 25세 이상의 대한민국 국적을 가진 자
- ※ 그룹의 경우, 구성원 모두 공모 신청자격을 갖춰야 함
- 연구자(레지던시 프로그램 시각부문) : 공고일 기준, 해당 분야의 경력이 3년 이상(전시 기획, 학술지 및 미술전문지기고, 출판 등)이고, 미술관련 기관이나 사업장에 소속되지 않은 자
- 가산점 적용 : 인천 연고자 1차 서류 심사 시 가산점 부여

3. 지원사항 및 조건

1) 레지던시 프로그램 입주 예술가

- 1인(팀)당 스튜디오 1실 제공
- ※ 스튜디오 현황 : 16.6평 3실 / 16.3평 3실/ 13.1평 6실/ 12.3평 2실 / 8.8평 4실/ 7.3평 4실

○ 창작지원 프로그램 및 발표 기회 제공 등

지원 프로그램	
창작지원 프로그램	○ 비평·연구 프로그램(플랫폼 살롱, 이론가 매칭) ○ 입주작가 홍보 지원
창제작 발표 지원 프로그램	○ 오픈스튜디오 및 결과보고 전시(공연분야: 결과보고 공연) ○ 개별 창제작 프로젝트 : 프로젝트 발표(전시, 공연 등)에 필요한 공간 및 창작 지원금 일부 지원 - 지원 공간 : 창고갤러리, 윈도우 갤러리, 공연장 - 아티스트피 : 시각분야 300만원, 공연분야 1,000만원 범위 내 ※ 아티스트피는 2021년도 예산 금액 확정 여부에 따라 일부 변동될 수 있음

2) 지역 연구 오픈랩(Open Lab) 프로젝트 레지던시 지원 사업

지원사항	○ 지원금 : 개인 최대 500만원, 그룹 최대 800만원 지원 ○ 연구 및 창작공간(스튜디오 1팀 당 1실) 및 발표 공간(창고갤러리) 지원 ※ 지원금액과 지원내용을 제출된 계획안에 따라 변경될 수 있음
지원조건	○ 창작 스튜디오는 오픈랩 형태로 운영, 프로젝트 연구 과정을 일반에 공개 ○ 연구 및 창작 결과물 발표(전시) ○ 발표계획서에 따른 창작 결과물 전시, 전시장 운영

4. 지원기간 : 2020. 11. 3.(화) 13:00 ~ 11. 13.(금), 18:00 마감(한국시간 기준)

5. 문의 : 공연예술 (032)760-1011

6. 관련링크 : 클릭

11. <스페이스랩: 아직> 2차공모

[청년예술청]

1. <스페이스랩: 아직> 2차공모

- 청년예술인의 아이디어나 연습 과정을 존중하고 이를 발전시킬 수 있는 발판으로 공간과 지원금 제공
- 청년예술청 내 모든 공간을 사용목적, 장르 등에 구애 받지 않고 자유롭게 사용하는 실험을 통해 작업의 범위를 확장하고, 발전시키는 기회 마련
- 결과 또는 발표 중심적인 기존의 지원형태에서 벗어나, 진행 초반의 아이디어 실험, 중간 진행 단계 및 완성 이후의 발전 모색을 지원
- 청년예술인의 작업 환경 개선과 발전에 대한 논의와 연구 및 작업 진행의 공유를 위한 공간과 아카이빙 지원

2. 선정건수 : 12팀 내외(예상)

3. 프로젝트 진행(활동)기간 : 2020.12.21. - 2021.02.28.

4. 지원내용

- 청년예술청 공간지원
- 창작활동 지원금(시상금) 건당 300만원 ~ 500만원(프로젝트 규모를 고려하여 자유롭게 선택)
- 온전히 작업에 집중할 수 있는 여건 제공: 정산 없음, 결과보고 없음
- 작업 과정 아카이빙 및 공유
- 홍보

5. 서류접수 : 2020.10.21. - 11.04. 18:00까지

※ 청년예술청 메일 수신 시간 '18:00 정각' 접수분 까지 유효

6. 문의 : 0507-1324-9745

7. 관련링크 : 클릭

12. 2020 온라인 오디션 프로젝트 “DDC 두드림스타”

[(재)경기문화재단]

1. **모집기간** : 2020년 11월 2일(월) ~ 11월 15일(일) <14일간 모집>
2. **모집분야** : 밴드, 어쿠스틱, 댄스, 국악, 무용, 클래식 등 장르 무관
3. **참가자격** : 대한민국 거주중인 누구나 참여 가능 (외국인도 참여 가능)
4. **접수방법** : 공연 영상을 파일첨부하여 이메일(ddcmusic21@naver.com) 제출
* 영상은 5분 이내로 제한 / 음악 분야는 직접 연주 시 가산점 부여
5. **예선발표** : 제출한 노래 영상을 바탕으로 1차 예심을 거쳐 11월 20일(금) 총 12팀의 본선 진출팀 발표
6. **본선개요**
 - 일시 : 2020년 12월 5일(토) 16:00-19:00
 - 장소 : 동두천 두드림뮤직센터 공연장(보산역 1호선) *무관중 공연으로 진행 예정
7. **온라인 호응도 심사** : 2020년 12월 9일(수) ~ 12월 15일(화) 17:00까지 유튜브 채널 ‘동두천 두드림뮤직센터’에서 참여 *조회수, 댓글, 좋아요 클릭 수로 평가
8. **시상일시** : 2020년 12월 19일(토) *시상 방식은 추후 공지예정
9. **상품**
 - 대상 / 노트북(LG gram) 1명
 - 금상 / 아이패드 프로 4세대 1명
 - 은상 / 뱅앤올룹슨 헤드폰 2명
 - 동상 / 마샬 블루투스 스피커 3명
 - 인기상 / 에어팟 프로 3명
 - 참가상 / 사운드북 턴테이블 2명
10. **본선 진출자 전원 특전** : 2021년 두드림뮤직센터에서 진행하는 공연기회 제공 (공연 게런티 별도지급) *위 행사 내용은 코로나19 상황에 따라 일정이 변경될 수 있음
11. **문의** : 두드림뮤직센터 031-868-3300
12. **관련링크** : 클릭

13. 2020년 생활문화동호회 문화공헌활동 「시민예술무대 동고동락(同GO同樂)」수행단체 모집

[(재)화성시문화재단]

1. 사업개요

- 추진배경 : ① 코로나19 및 포스트 코로나19 시대의 엄중한 시대 상황속에서 기존의 문화공헌활동의 패러다임에서 벗어나, <사회적 거리두기>에 부응하는 비대면 사업 프로그램으로 전환할 필요 증대, ② 물리적 접촉을 최소화하는 언택트 문화 확산에 따라 시민예술무대 동고동락(同GO同樂) 사업의 비대면 공연과 온라인 송출 등 비대면 방식으로의 전환 필요
- 행사의미 : 코로나19로 일상적 문화활동이 침체된 시기를 맞아서 화성시생활문화동호회들의 문화활동 기회 마련과 새로운 형식의 영상스토리를 통해 시민들에게 새로운 재미 제공
- 모집분야 : 생활문화관련 음악 및 무용 전시 분야(※장르제한 없음)
- 모집대상 : 화성시생활문화동호회 기 등록 동호회
- 활동기간 : 2020년 11월 ~ 12월
- 활동장소 : 화성시생활문화센터 교육실

2. 활동사항 : 「화성시생활문화동호회가 한다!!」 영상 콘텐츠 제작

- 화성시 생활문화동호회인들의 멋진 연주, 무용, 전시작품이 담긴 영상

3. 신청자격 : ① 화성시문화재단 생활문화동호회 등록 동호회로 시민 문화예술 저변확대 및 동호회 역량강화를 목적으로 하는 동호회, ② 문화예술나눔 활동을 주목적으로 지원신청서 내용과 동일하게 성실히 수행 가능한 동호회

4. 지원 모집 대상 : 코로나19 상황에 따른 비대면/언택트 프로그램의 특성상 온라인 촬영에 적합한 분야/장르로 모집

분야/장르	모집수	활동 횟수(곡/회)	비 고
음악	10	본 촬영 2곡	- 무대 배치시 각 1팀 밴드당 최적 인원은 6~7명 - 밴드 인원 초과시 무대 상/하단에 배치할 수 있음 드럼, 키보드만 지원 그 외 악기는 팀별 준비
무용/댄스	3	본 촬영 각 1회	무대 크기 고려하여 5명 적합 무대 바닥 포맥스 진행 가능 음원(MP3) 개인 준비
전시	3	본 촬영 각 1회	-
계	16		

5. 접수기간 : 2020.11.02. ~ 11.13.

6. 문의 : 031-8059-1457

7. 관련링크 : 클릭0

14. 2020 「협치 UCC&로고송 공모전」 수정 공고

[관악구]

1. 지원기간 : 2020. 9. 7.(월) ~ 11. 9.(월) / 연장

※ 결과발표 : 2020. 11. 16.(월) / 변경

2. 공모자격 : 참여를 희망하는 관악구 생활권자 누구나

- 연령 무관, 관악구에 주민등록이 되어 있는 주민
- 관악구 소재 기업체 직원 또는 관악구 소재 각급 학교 재학생

3. 공모분야 : UCC, 로고송

4. 공모주제

- 구민과 관악구가 협력하여 지역사회 문제 또는 사업 추진 어려움을 해결한 사례
- 협치에 대해 쉽게 이해할 수 있고 협치의 필요성을 알릴 수 있는 내용
- 민-민, 민-관, 관-관 협치·협업 사례
- 지역사회혁신계획(구단위계획형) 진행 과정 등

5. 작품규격

분 야	작품규격	파일형식	비 고
UCC	3분 이내 (1,280×780)	WMV, AVI, MP4	광고, 애니메이션, 모션그래픽 등 제한 없음
로고송	1분 이내	MP3	

6. 시상내역 : 총 18명(팀), 상장* 및 부상금 *상장 훈격 : 구청장

대 상	1	1	각 100만 원, 상장
우수상	1	1	각 80만 원, 상장
장려상	2	2	각 20만 원, 상장
노력상	5	5	각 5만 원 상당의 문화상품권

7. 문의 : 02-879-5583~4

8. 관련링크 : 클릭

15.

[관악구]

1. 접수기간 : 20.11.9.(월) ~ 20.11.22.(일), 18:00까지

구 분	일시 및 시간	비 고
1차 예선	심사: 20.11.30.(월), 12.1.(화)	비대면 온라인 심사
	결과발표: 20.12.3.(목)	송파구청 홈페이지 및 당선자에 한해 개별통보
2차 본선	경연 및 시상: 20.12.12.(토), 송파구민회관	현장 공연

2. 참가자격 : 만 19세~39세의 국내 거주 공연 예술가를 포함한 개인 또는 그룹

3. 모집부문 : 창작가요, 스트릿댄스 부문

- 창작가요의 경우 가창 가사가 있어야 함(연주곡 제외)

4. 모집인원 : 서류 및 영상심사를 통하여 부문별 본선진출 5팀 내외 선발 (변동 가능)

5. 시상내용

부 분	대상 1팀	금상 1팀	은상 1팀	동상 2팀
창작가요	상장 및 상금 (3,000천원)	상장 및 상금 (2,500천원)	상장 및 상금 (2,300천원)	상장 및 상금 (2,000천원)
스트릿댄스	상장 및 상금 (3,000천원)	상장 및 상금 (2,500천원)	상장 및 상금 (2,300천원)	상장 및 상금 (2,000천원)

6. 문의 : 02-2147-2817

7. 관련링크 : 클릭

1. 2020년 예술인 법률상담·컨설팅

[한국예술인복지재단]

예술인이란 누구나 계약 및 저작권 분야의 전문 변호사, 노무사에게 무료 법률상담·컨설팅을 받을 수 있습니다.

1. **신청방법** : 신청서 작성 후 이메일로 보내면, 담당자 확인 후 일정을 협의하여 상담 진행
2. **상담장소** : 한국예술인복지재단 불공정행위 신고·상담센터
(서울시 종로구 이화장길 70-15 소호빌딩 2층)
3. **문의** : 02-3668-0200 / www.kawf.kr
4. **관련링크** : <http://www.kawf.kr/notice/sub01View.do?selIdx=12857>

예술인 분들의 **권리보호**를 위해
계약, 저작권, 불공정행위 등에 대한
정확한 정보는 무엇보다 중요합니다.

한국예술인복지재단과 상담하세요.



상담장소

한국예술인복지재단
불공정행위 신고·상담센터
(서울시 종로구 이화장길 70-15 소호빌딩 2층)

문의

02-3668-0200 www.kawf.kr

올해부터
부산과 전주에서도
대면상담이 가능하니,
원하시는 분들은
상담 신청 시 별도
문의해주세요!



2. 경기 콘텐츠 해외진출 법률상담 안내 및 참가기업 모집 공고

[(재)경기콘텐츠진흥원]

1. 지원대상 : 보유 콘텐츠IP로 해외진출 예정, 특정 해외기업과 거래, 계약 및 협업 진행 중인 경기도 콘텐츠 기업(콘텐츠 전체영역)

※ 동일 건으로 타기관의 법률 지원서비스 이용 경험 있는 기업 제외

※ 2020년 콘텐츠산업팁 실시 예정 '해외진출 번역지원' 중 '법률 계약서 번역' 연계 및 중복 지원 불가

2. 지원내용 : 해외 구매자와의 영/중문 계약서 검토/수정 및 첨삭, 계약단계 법률상담(추진, 파기 등)

- 계약서 검토/수정 최대 2회로 제한

※ 영문 계약서 : 장당 12만원(최대 13장)

※ 중문 계약서 : 장당 14만원(최대 11장)

※ 단, 중문 계약서의 경우 수행사의 충분한 검토시간 확보 필요

※ 검토량에 따라 한도 내 기업별 지원 금액이 달라지며, 잔액 발생 시 추가기업 지원 예정

- 제한 상담 회수 및 장수 초과 시 기업부담

3. 제출 서류

- (필수) 수출계약서 컨설팅 신청서(필수서식), 특정 해외바이어와의 영문/중문 계약서 혹은 서신 등 증빙서류

- (선택) 콘텐츠 IP 소개자료(국문), 기업 소개 자료(국문)

4. 접수기간 : 2020년 4월 8일 (수) ~ 2020년 11월 30일 (월)

※ 상시사업, 예산 소진 시 조기마감

5. 지원규모 : 20개사 내외

6. 문의

- 사업담당 : 콘텐츠산업팁 김경원 매니저 032-623-8085

- 수행사 : 브이알애드 조은일 이사 / 김도윤 변호사 010-3330-3811

- 카카오톡 플러스 친구 ID : gcalegal

7. 관련링크 : <https://bit.ly/2UNs8bW>

3. 금천구 예술인 DB 사업, 금천 ART LIBRARY

[(재)금천문화재단]

1. 사업목적 : 함께 성장할 수 있는 예술인(단체)를 발굴하고 아카이브 하여, 지역예술가의 안정적인 활동기반을 제공 및 지역문화예술 활성화

2. 운영방법 : 금천문화재단 홈페이지를 통한 전문 예술가(단체) DB

3. 해당분야 : 시각예술, 공연예술, 음악, 미디어, 디자인, 문학(9월 이후)

4. 사업대상

- 서울시 금천구에서 활동하거나 활동했던 예술인(단체) / 2020년 진행
- * 서울시 서남권에서 활동하거나 활동했던 예술인(단체) / 2021년 이후 예정
- * 서울시 서남권 : 강서, 양천, 구로, 영등포, 동작, 관악
- 홈페이지 내 예술인(단체)등록 페이지 제작 전까지 이메일, 구글시트 등을 통한 DB 자료 취합

5. 신청자격 및 세부기준(공통자격)

구분	공통자격기준
개인예술가	- 금천구에 거주하거나, 금천구에서 6개월 이상 활동하고 있는 예술가(단체) - 국내·외 2년제 이상 관련 (전문)대학교 또는 학과 졸업생 - 분야별 세부기준에 충족시 관련 자료(리플렛, 포스터, 책자 등에서 이름을 확인할 수 있는 자료)를 제출 할 수 있는 자 - <u>직업예술가</u>*로서 증빙할 수 있는 자료 제출자 * '직업예술가'의 정의 - 문화체육관광부 <예술 활동 증명 운영지침>(별첨 1) 에 따라 본 '예술인'은 전문적인 예술활동을 하는 자를 말하며, '전문직'이란 상당한 지식과 경험 및 수준을 전제로 하고 '취미나 여가 활동의 일환이 아니라는 뜻이다. - 최근 1년 동안 예술활동으로 얻은 총 수입이 120만원 이상이거나, 최근 3년 동안 360만원 이상인 예술가를 말하며 (한국예술인복지재단 기준), '단체'로 활동했을 경우 단체에서 얻은 수익 포함 인정한다. 단, 참여했던 증명(리플렛, 도록, 도서표지 등)을 제출하여야 한다.
예술단체	- 단체 사업장 소재지가 금천구이거나, 금천구에서 6개월 이상 활동하고 있는(예정인), 과거 활동한 적이 있는 예술단체, 또는 단체의 대표가 금천구 거주자인 단체 - 단체의 대표 : 국내·외 2년제 이상 관련 (전문)대학교 또는 학과 졸업생 - 단체증빙이 가능한 예술단체 ※ 단체증빙자료 : 사업자등록증, 고유번호증, 법인등록증(법인등기부등본) 중 1종

6. 추진기간 : 2020년 6월 ~ 2020년 11월 (추진기간 내 제출)

7. 문의 : 금천문화재단 문화사업팀 02-2627-2998

8. 관련링크 : 클릭

4. 2020 공연예술브랜딩 프로젝트

- 공연할 때 플티에 얘기해!

[플레이티켓]

플티가 2020 하반기 중소극장 공연 홍보마케팅을 지원합니다. 이번 프로젝트는 ‘아티스트 개인페이지를 기반으로’ 소극장 공연을 활성화시키고, 아티스트 및 공연단체의 브랜드 가치를 높이하고자 진행됩니다. 본 공연브랜딩 지원은 예술경영지원센터의 2020 예술분야 성장기업 사업도약 지원사업으로 진행됩니다.

1. 대상 : 플레이티켓에서 판매하는 전국의 중, 소극장 하반기(~2020년 12월) 공연

※ 단독판매 우대

2. 지원내용 : 프로필사진 / 인터뷰 영상 촬영 및 제작, SNS 광고, 보도자료, 할인쿠폰 등

3. 신청조건

 단독 판매 * 소극장 연극 기준 - 공연 회차 총 10회 이상 - 판매 좌석수 전체 500석 이상	OR	 메인 예매처로 활용 - 판매가용좌석의 50~70%이상을 플티에 오픈 - 지원사업 또는 필수 예매처가 있는 경우	OR	 서브 예매처로 활용 - 메인 예매처가 있고, 플티를 서브로 오픈하는 경우	 공연일정 확정 및 티켓오픈 예정 작품 - 공연일정 및 대관 확정 - 공연시작 최소 한 달 이상 남은 작품 - 티켓오픈 전	 예술회원(아티스트) 가입 및 개인 페이지 활용 - 사진이나 영상 촬영을 진행하게 될 경우, 해당 배우 및 스태프는 예술회원 가입 필수! - 프로필 사진 및 인터뷰 영상은 해당 아티스트 개인 페이지에 업로드 예정
---	----	---	----	---	--	---

※ 플레이티켓 판매 오픈 좌석 수에 따라 홍보마케팅 지원범위가 결정됨 (단독 판매의 경우 모든 항목 지원)

4. 신청기한

- 2차 수시모집 (50개 작품 모집 시 마감)
- 야외 및 무료 공연 제외

5. 신청방법 : 신청서 작성 후 제출

6. 문의 : playticket@daum.net

7. 관련링크 : 클릭

5. 2020 화성시 예술인 및 예술단체 DB 등록

[(재)화성시문화재단]

화성시문화재단에서는 화성시 예술인 및 예술단체의 현황을 정기적으로 파악하기 위해 관내 전문 예술인·예술단체 DB를 구축하고자 합니다. DB에 등록된 예술인·예술단체에는 네트워크 활성화, 역량강화 교육 지원 등 다양한 프로그램을 제공할 예정입니다. 재단과 협력하여 함께 성장할 화성시 예술인·예술단체의 많은 등록 바랍니다.

1. **참여대상** : 자료로 예술활동을 증빙할 수 있는 화성시 거주(소재) 예술인 및 예술단체

2. **등록기간** : 2020.09.14.(월)~12.31.(목)

3. 참여방법

- 기본정보 등록 : <http://naver.me/xhs370g9> 링크에 접속하시어 기본정보를 등록해주세요. '제출하기' 버튼을 누르셔야 제출이 완료됩니다.
 - 포트폴리오 제출 : 본 게시물에 첨부되어 있는 포트폴리오 양식을 작성하신 후 이메일 (jhj90@hcf.or.kr)로 제출해주세요.
 - 제출자료 확인 후 개별 연락 / 홈페이지 DB 게시판 구축 후 제출 자료 등록 : DB등록이 완료된 예술인과 예술단체는 예술지원팀의 다른 사업에 참여 및 지원 시 DB등록 자료로 지원서의 일부를 갈음할 수 있습니다.
- ※ 예술지원팀의 사업에 한정하고 사업별로 추가서류제출이 필요할 수 있음.

4. **문의** : 예술지원팀 031-290-4603

5. **관련링크** : 클릭

6. 新 한류 특화 사업!

<청년 디지털 일자리 사업> 참여기업 모집

[한국국제문화교류진흥원]

1. 지원대상 : 만 15~34세 청년을 IT활용 가능한 직무에 채용한 중소·중견 기업 중 아래 산업에 해당하는 기업 (피보험자 수 5인 미만은 특정조건 충족 시 참여 가능)
- 한류관련 콘텐츠 산업 분야 : 영상, 방송, 음악 등

2. 지원금액 : IT 직무 채용 시 아래와 같이 인건비 지원

월 보수 총액	인건비	간접노무비
200만원 이상	180만원	10만원
200만원 미만	지급 임금의 90%	10만원

3. 지원기간 및 한도

- 2020년 12월 31일까지 채용한 청년에 대해 채용일로부터 최대 6개월 지원 (**선착 개념**)
- 사업참여신청 직전 월말 기준 고용보험 피보험자 수 이내
- ※ 최대 30명 상한 (대형 IT 프로젝트 수행 등 필요시 2배까지 한도 확대)

4. 신청절차



5. 문의 : 교류협력팀 류미정 주임(02-3153-1765), 강희주 주임(02-3153-1737)

6. 관련링크 : 클릭

7. 서대문구 사업체 고용유지지원사업 안내

[서대문구]

■ 고용유지지원금 지원

1. **접수기간** : 8월 3일(월) ~ 12월 10일(목) 18시 까지
2. **지원대상** : 서대문구 사업체 중 고용유지 상생협약에 참여하고 고용노동부 고용유지지원금 지원을 받고 있는 사업체(우선지원대상 기업에 한해 지원, 대규모기업 제외)
3. **지원내용** : 고용유지지원금 사업주 부담액 5개월 지원
4. **지원금액(근로자 1인당)**

구분	고용유지조치 기간	
	7월~9월	10월~11월
지원한도	고용유지지원금 일 최대 지원금 (일반업종 6만 6천원, 특별고용지원업종 7만원)의 10%	고용유지지원금 일 최대 지원금 (일반업종 6만 6천원, 특별고용지원업종 7만원)의 33%
지원예시 (근로자월급여200만원)	월 약 140천원 지원	월 약 462천원 지원

■ 고용·국민연금보험료 지원

1. **접수기간** : 10월 1일(목) ~ 12월 15일(화) 18시 까지
- ※ 분기별 1회 신청(단, 신규채용 또는 퇴사 등 근로자 변동사항 발생 시 변경 신청)
2. **지원대상** : 서대문구 사업체 중 고용유지 상생협약에 참여한 근로자수가 10명 미만인 사업체가 고용·국민연금보험에 가입하고 두루누리 사회보험료 지원을 받는 신규가입자가 있는 사업체
 3. **지원내용** : 두루누리 사회보험료 지원분을 제외한 사업주 부담액 5개월 지원(근로자 부담분 제외)

4. 지원금액

구분	사업장 근로자 인원	
	5인 미만 사업장	5~10인 미만 사업장
지원한도	사업주 부담분의 10%	사업주 부담분의 20%
지원예시 (근로자월급여200만원)	월 약 11,100원 지원	월 약 22,200원 지원

5. 문의 : 02-330-1417,1421

6. 관련링크 : 클릭 (9월 17일 게시글)

8. 2020 예술인 심리상담 프로그램 지원

[(재)인천문화재단]

1. 지원대상

- 예술 창작활동 과정에서 심리적·정신적 스트레스를 겪고 있는 전문 예술인
- 결혼과 출산, 육아 등으로 경력단절을 경험했거나, 육아와 창작활동의 병행에 어려움을 겪고 있는 전문 예술인
- 내부 구성원 간 관계 회복이 필요한 지역 예술 단체 및 그룹(단체 당 최대 8인)

2. 지원 프로그램

1) 개인심리상담

- 정서·성격 검사 등
- 예술활동 및 직업문제
- 심리건강, 대인관계, 생애위기사건, 경제문제 등
- 자기이해 및 자아성장 등
- 위기개입, 사후관리 상담

2) 가족상담

- 육아와 창작활동 병행에 따른 예술인 본인, 배우자 상담
- 10세 이하 자녀 아동의 놀이·언어치료, 양육코칭 등

3) 집단상담

- 스트레스로 소진된 자기 관리와 자기 돌봄 상담
- 타인에 대한 이해 및 의사소통개선을 통해 조직화합을 위한 상담
- 자신의 가치와 강점을 알고 자기 성장을 도모하기 위한 상담

3. 접수 기간 : 2020. 09. 18.(금)~

* 접수 현황에 따라 예산 소진 시 마감

4. 지원 방식 : 온라인 네이버폼을 통한 신청 접수

5. 제출서류

- 예술활동증명 확인서 : 예술활동증명 완료 예술인
- 지원신청서 양식 : 예술활동증명 미 완료자 및 단체

6. 문의 : 032-773-3815

7. 관련링크 : 클릭

9. 공연작품 청년 디지털 일자리 사업

[고용노동부, (사)한국공연프로듀서협회]

1. 지원대상

- 고용보험 피보험자 수 5인 이상을 고용하고 있는 우선지원대상기업 또는 중견기업 중 문화 분야 (문화콘텐츠산업)
- 또한 5인 미만의 기업이라도 문화콘텐츠산업분야 중 다음의 기업을 우선 선정 (업종코드가 달라도 신청 가능)
 - ※ 공연시설 운영업, 공연 기획업, 공연 및 제작관련 대리업, 그 외 기타 창작 및 예술관련 서비스업, 공연콘텐츠 및 무대기술과 관련된 품목

2. 지원청년 : 채용일 기준 만 15세 이상 34세 이하인 자, 3개월 이상 근로계약을 체결한 자, 학생인 경우 졸업예정자, 취업 중이 아닌 자

3. 지원규모 : 총 500명

4. 지원분야 : 4가지 유형 중 선택 (콘텐츠 기획형, 빅데이터 활용형, 기록물 정보화형, 기타)

5. 지원내용

월보수	인건비	간접노무비
200만원 이상	180만원	10만원
200만원 미만	지급 임금의 90%	10만원

6. 신청기간 : 2020년 11월 30일까지 (기간 내 신청 인원 초과 시 종료)

7. 문의 : 02-741-1204

8. 관련링크 : 클릭

10. 『2020년 문화산업 완성보증』 신청 안내

[한국콘텐츠진흥원]

1. **완성보증 개요** : 문화상품 제작사가 문화상품의 제작에 필요한 자금을 원활하게 조달할 수 있도록 금융기관에 대해 보증서를 발급하고, 문화상품 제작을 완성하여 인도 시 수령하는 판매대금이나 관련 수익금으로 대출금을 상환하는 제도

2. **신청방법 및 선정절차** : 사전상담(KOCCA) → 신청/접수(KOCCA) → 평가/추천(KOCCA) → 보증심사(신용보증기금) → 보증서발급(신용보증기금) → 대출(금융기관)

3. 대상기업

1) 문화상품을 유통하려는 자(배급사, 방송국 등)와 선판매계약을 체결하고 문화상품을 제작하고자 하는 콘텐츠기업

- 장르 : 게임, 영화, 방송, 애니메이션, 공연(뮤지컬), 음악, 이러닝, 만화, 캐릭터

2) 완성보증 지원기관의 관리모델을 수용하는 기업

- 관리위원회의 월별/분기별 제작공정 관리, 자금관리 수용

3) 신청기업 및 대표자는 신청제외 사유에 해당사항이 없어야 함

- 금융채무불이행자, 세금채납, 급여채납 등에 해당이 없을 것

4. 완성보증 지원내용 결정

- 신청금액에 따른 대상기업의 요건

- 보증지원 금액 결정 : ① 보증신청금액 ② 제작비 중 기투입비용을 제외한 향후 소요자금 ③ 선판매금액 중 기수령 금액을 차감한 나머지금액 ④ 신용보증기금의 기업신용평가에 따른 기업한도

- 보증한도 금액 : 기업당 15억원 (단, 해외 유통계약인 경우 최대 보증한도 10억)

5. 취급은행 및 보증비용

- 취급은행 : 국민은행, 기업은행, 신한은행, 우리은행(가나다순 배열)

- 보증비용 : 최대 95% 부분보증 (잔여부분은 은행이 신용대출)

6. **보증신청 기간** : 매달 1일~10일 (매달 10일 오전 11:00까지) (단, 10월의 경우 12일 오전 11:00까지)

※ 2020년 완성보증 사업의 경우 11월 10일 11시까지 접수된 신청서에 한해 보증추천이 이뤄집니다.

7. 문의 : 02-710-4563 / 4564

8. **관련링크** : 클릭

11. 2020년 특화보증(문화콘텐츠기업보증제도)

[한국콘텐츠진흥원]

1. **특화보증 개요** : 콘텐츠기업의 안정적인 자금운용을 위하여 콘텐츠기획, 콘텐츠제작, 콘텐츠사업화 등 각 단계별 맞춤형 보증제도

2. 보증제도 상품구성

신청대상	상품구분	신청대상자금	보증한도	보증기간
콘텐츠 기업	콘텐츠기획보증	콘텐츠 기획단계 필요자금	최대 3억원 이내	최대5년
	콘텐츠제작보증	콘텐츠 제작자금 (제작착수 후 ~ 제작완료 전)	최대 5억원 이내	최대5년
	콘텐츠사업화보증	콘텐츠 유통·마케팅 자금 (콘텐츠 완성 이후)	최대 10억원 이내	최대3년

3. **신청대상** : 문화콘텐츠산업 분야를 영위하는 사업자

- 업종(분야)* : 게임, 영화, 방송, 애니메이션, 뮤지컬, 음악, 출판, 만화, 캐릭터, 지식정보
· 콘텐츠솔루션 등 10개 분야

4. **신청대상금액** : 콘텐츠 기획, 제작, 사업화단계에 소요되는 운전자금* (문화콘텐츠기업보증상품의 기업당 최대 통합한도는 10억원)

- 콘텐츠기획보증 : 최대 3억원 이내
- 콘텐츠제작보증 : 최대 5억원 이내
- 콘텐츠사업화보증 : 최대 10억원 이내

5. **신청기간** : 매월 1일 ~ 10일 오전 11시까지

6. **문의** : 한국콘텐츠진흥원 02-6441-3658 / 신용보증기금 02-710-4562~4564

7. **관련링크** : 클릭

12. 2021년 CKL기업지원센터 입주기업 모집

[한국콘텐츠진흥원]

1. 사업개요

- 사 업 명 : 2021년 CKL기업지원센터 입주기업 모집공고
- 사업목적 : 스타트업의 창의성과 아이디어가 발현될 수 있는 최상의 인프라 지원
- 사업내용 : 입주 지원, 인프라 지원, 비즈니스 지원
- 모집대상 : 공고일 기준 설립일로부터 7년 이내 콘텐츠 스타트업 기업
- 모집규모 : 최대 31개사
- 모집기간 : 2020년 10월 8일(목)~11월 5일(목) 11:00
- 입주기간 : 2021년 1월 1일 ~ 2021년 12월 31일
- ※ 코로나-19 위기 대응 및 한국관광공사와의 임대차 계약에 따라 모집 내용은 변경될 수 있음
- ※ 입주기간 중 건물 리모델링으로 인해 소음과 분진이 발생할 수 있음(하단 건물 공사 안내 참조)

2. 지원내용 : 입주공간, 제작시설 인프라, 컨설팅, 홍보 등 사업화 지원 등

3. 모집대상 : 공고일 기준 설립일로부터 7년 이내 콘텐츠 스타트업

4. 접수기간 : 2020년 10월 8일(목) ~ 11월 5일(목) 11:00까지

5. 설명회 개최안내 : 10월22일(목) 10:00, 14:00 (총2회)

6. 문의 : 02-6441-3636

7. 관련링크 : 클릭

13. 「플랫폼 아카데미- 음악 교육 콘텐츠 제작 및 운영 대행」 입찰공고

[(재)경기콘텐츠진흥원]

1. 입찰개요

입찰건명	플랫폼 아카데미 -음악 교육 콘텐츠 제작 및 운영 대행-
기초금액	금170,000,000원 (부가세 포함)
접수기간	2020. 10. 16. (금) ~ 2020. 11. 06. (금) 14:00 (직찰 / 방문접수)
제안평가	2020. 11. 09. (월) 14:00 (예정)

2. 사업개요

- 용역기간 : 계약체결일 ~ 2020. 12. 07.
- 용역범위
 - 1) 음악교육 영상콘텐츠 제작
 - 2) 플랫폼 콘텐츠 탑재 및 운영
 - 3) 콘텐츠 보급과 경기뮤직플랫폼 브랜딩을 위한 마케팅 전개

3. 세부 과업내용

가. 기획방향

- 기존 음악 강의 콘텐츠와의 차별성을 위해 장르, 아티스트, 강의 도구 등의 구성요소를 확정하여 강의 수요자의 흥미를 유발할 수 있는 환경을 조성
- 일반인 대상, 뮤지션 대상 강좌 수의 적정 비율 제시(일반인 대상 음악 강좌를 전체 강좌 수 또는 재생시간의 최소 1/3 이상 편성)
- 아티스트는 예산단위와 제작비를 고려하되 대중적으로 높은 인지도를 지닌 이를 섭외
 - ※ 진흥원의 사업 담당자와 긴밀히 협의하여 섭외를 확정하며, 콘텐츠 제작 및 송출과 연관된 저작권에 대해서도 선제적인 검토와 확보가 필요
- 기본 콘셉트를 플랫폼의 UI, 강의교안(워크북), 검색엔진과 SNS 등 홍보 매체 전반에 적용하여 주목도 높은 이미지를 구축

나. 프로그램

- (인트로와 아웃트로) : 강의에 몰입할 수 있도록 흥미를 유발하는 인트로, 강좌를 마무리하고 음악 실연을 독려하는 아웃트로 구성, 인트로에서 아티스트는 약력과 활동 영역(장르), 악기와 강의 도구, 주제 등을 소개하여 수강자들이 본인에 적합한 강의를 선택할 수 있도록 청사진 제시
- (강의시간) : 수강자가 집중할 수 있으면서도, 강의의 진도와 흐름을 끊지 않는 유동적인 구성
- (공간) : 일반 교실·강의실 같이 진부하지 않되, 제안사의 플랫폼과 아티스트의 활동 영역 등의 톤 앤 매너에 부합하는 트렌디한 환경 조성, 음악, 음성 등 높은 강의 전달력을 위해 울림이나 소음 등 노이즈 통제가 용이한 공간 선정
- (도구) : 고가 혹은 높은 조작 숙련도가 필요한 장비보다, 대중들이 비교적 쉽게 입수 가능한 장비와 SW 등의 도구를 사용하여 강의 접근성을 제고
- (피드백) : 일방향적인 강의를 아닌, 수강생이 시연 과정에서 생긴 시행착오나 질문 등을 해소할 수 있는 프로그램을 운영, 질의응답 게시판(오프라인 또는 언택트 형태), 별도의 피드백 세션 운영 등

다. 콘텐츠 송출 및 마케팅

- (콘텐츠 탑재) : 제작한 콘텐츠를 제안사의 플랫폼에 탑재하여 안정적인 송출로 수강을 지원
- (마케팅) : **무료배포** - 수준 높은 음악 교육 콘텐츠를 제공하는 공공성과, 최대 다수의 최대 후생을 증진하는 대중성을 두루 확보, **홍보** - 검색 엔진, 사회관계망 서비스, 제안사의 플랫폼과 유튜브, 출강 아티스트 개인의 SNS 계정을 활용한 언급 등 다양한 경로를 통해서 수강자가 유입될 수 있게끔 전방위적인 홍보 전개

4. 문의

- 사업부문 : 032-623-8044
- 계약부문 : 032-623-8011

5. 관련링크 : 클릭

14. 예술후원 DIY 키트 개발 아이디어 공모

[(재)서울문화재단]

1. 접수기간 : 2020.11.02.(월)~11.23.(월) 18시 마감

2. 공모대상

- 제한없음
- 개인(단체의 경우 대표 1인의 명의로 개인접수 진행)

3. 공모주제 : 예술을 통해 후원을 유도하는 예술키트 개발 아이디어

4. 가이드라인 : 제작 단가 1~2만원 내외의 예술적 즐거움과 의미가 포함된 DIY 키트

5. 선정된 아이디어 활용방안

- ① 선정된 아이디어는 향후 서울문화재단 예술후원 키트로 제작 됩니다.
- ② 예술후원 키트는 기업대상 예술체험 및 후원금 유치에 사용됩니다.(후원금 전액 문화예술 지원에 사용)
- ③ 예술후원 키트로 만든 제품은 필요한 소외계층에 기부됩니다.(예:"신생아 모자뜨기"키트를 통한 신생아 살리기, 후원자가 직접 장난감을 만들어 선물하는 "착한 장난감 만들기" 키트 등)

6. 시상내역

시상 내역	최우수(1명)	500만원/인	서울문화재단 대표이사상
	우수(1명)	200만원/인	
	장려(2명)	50만원/인	

7. 문의 : 02)3290-7058, 7053

8. 관련링크 : 클릭

15. 2020 콘텐츠 스타트업 글로벌 진출 참가사 추가모집

[한국콘텐츠진흥원]

1. **사업목적** : 국내 경쟁력 있는 융복합 스타트업 콘텐츠를 해외에 적극 소개하고, 유망기업의 글로벌 확장을 견인

2. 사업내용

- 스타트업 글로벌 마켓 참가지원 : 국내 온라인 IR 멘토링 프로그램 운영 및 해외 마켓 참가 지원

※ 온라인 마켓 참가 : 3개 마켓 운영(Web summit, Slush, CES) 각 5~10개사 내외

- 기업의 (온-오프) IR 및 피칭텍 컨설팅을 통한 피칭 역량강화 및 해외 판로 개척 등에 적극 지원

3. **지원대상** : 해외시장 진출을 희망하는 국내 문화콘텐츠 기반 스타트업 (법인)

※ 중복 신청 가능 (단, 최대 2개로 제한됨)

※ 2020 STEP CONFERENCE, TECH CRUNCH DISRUPT 사업 지원받은 기업 신청불가

① Websummit & Slush

- 설립일로부터 5년 미만 창업

- 보유 콘텐츠(서비스/제품)는 신청 기업에서 IP(intellectual property)를 소유하고 있어야 하며, 시중에 유통 중 또는 유통 가능한 형태여야 함

- 웹사이트(기업소개, SNS 등)를 보유하고 있으며, 접근이 용이해야 함

- 컨설팅기업, 대행사, 마케팅 및 광고대행사 등은 지원할 수가 없음

- 300만달러 (한화 약 34억원) 이상 투자받은 기업은 지원할 수가 없음 (Websummit)

- 기업레벨이 Series B 이상 기업은 지원할 수가 없음 (Slush)

② CES

- 고유의 기술력을 보유 하고, 소비자가 시연(온라인) 가능해야 함

- 2020년 1월 이후 출시 제품이어야 함.

- 기술은 시장의 잠재력을 보유 하고 있으며, 혁신적이어야 함

- CES에 처음 전시자로 참가 하는 스타트업이어야 함

- 창업이 최대 2년 이내 이어야 함

4. 신청기간 : ~ 11. 06(금) 15:00까지

5. 대상마켓 : 총 3개 마켓 (적정대상<기업>이 없을시 재공모 예정)

마켓명	참가형태	참가규모	개최시기	행사성격 / 지원사항	우대장르
Web summit	온라인 참가지원 (1:1미팅)	7개사 내외	'20.12.02 ~ 12.04	○ 리스본에서 5회째를 맞이하고 있으며, 미디어, AI, 이커머스, 빅데이터 등 다양한 주제로 컨퍼런스 및 미팅 진행 ○ 09년부터 전세계 170개국, 7만여명 참가자, 1,200명 이상의 강연자가 참가	응답합
				※ 지원 프로그램 (PITCH 프로그램은 접수마감) ○ Mentor Hour : 유니콘 성공 기업 및 VC와 45분 동안 상담 및 조언을 받을 수 있는 프로그램, 1:1 상담을 통해 스타트업의 성장 및 성공을 위한 비즈니스 조언을 받게 됨 ○ Pitch Battle : Early Stage 스타트업에게 기회가 주어지는 Pitch Battle. 서류 심사를 통해 선발된 170개의 스타트업이 3일 동안 실시간 배틀을 통해 경연 대회를 펼침. 우승하지 않더라도 웹서밋 미디어에 노출될 수 있는 기회 ○ Investor Meeting : Web Summit 프로그램 중 가장 영향력이 있는 프로그램으로, 투자자와 스타트업간의 15분 미팅 ○ 2018년도 기준 1,000개 이상의 기업이 Web Summit 연사, 투자자, 글로벌 파트너들과 Mentor Hour 진행 ○ Startup Masterclasses : 성공하는 Pitch Deck 구축에서부터 홍보, 기업 혁신에 이르기까지 다양한 주제 (강연) 참가 ○ Conference : 약 25개의 카테고리 1200여명의 연사로 구성되어지는 콘퍼런스	
Node by SLUSH	온라인부스 (쇼케이스) (1:1미팅)	5개사 내외	'20.11.16 ~ 11.20	○ 유럽 최대 스타트업 콘퍼런스 중 하나로 2,600여개 스타트업이 참가하며, 매년 2만여명 이상이 참가하며, 경쟁피칭 (slush 100), 기술쇼케이스부터 맞춤형 네트워킹 등이 진행되는대표 스타트업 마켓	
				※ 지원 프로그램 ○ Fireside Chats : 파이어사이드 채팅은 스타트업 분야 유명한 창업자, 투자자, 오퍼레이터와의 30~60분간의 토론. 모든 사람에게 Open 되지만 선착순으로 자리가 마감 됨 ○ Keynote : 스타트업 분야 저명한 연사의 30분 강연, 최고의 설립자, 오퍼레이터, 투자자의 사례 및 학습을 기반으로 스타트업 성장에 확실한 팁을 제공. 선착순으로 마감 ○ Mentoring Session : 멘토링 세션은 30~50여명이 한 그룹으로 구성되며, 성공한 기업가, 운영자 또는 투자자와의 당면한 주제에 대해 55분 동안 진행되는 Q&A 형식의 세션. 그룹 내 질의에 대해서도 멘토링을 받을 수 있는 기회가 주어지며, 청중은 Apply를 통해 선발 됨 ○ Startup Roundtables : 원하는 주제로 연사 또는 다른 액셀러레이터 전문가로부터 직접 멘토링을 받을 수 있는 기회. 토론은 6명에서 10명의 스타트업과 1명의 멘토로 55분 동안 진행됨. ○ Investor Roundtables : 투자자들만 입장이 가능한 프로그램. 투자자 라운드테이블은 6~10명이 참가 가능하며, 같은 생각을 가진 동료 투자들과 스타트업 세계에 대해 논의하는 기회를 갖게 됨. 각 세션은 모더레이터가 운영 하며, 주제는 산업 전반에 걸쳐 진행 됨. ○ Investor Workshop : 유럽 스타트업에 투자 하는 유망한 회사들과 개인 투자자들과의 모임. 투자자 워크숍은 스타트업 학습 및 투자자를 노출 할 수 있는 기회를 제공. 다양한 직무 기능과 성장 단계를 갖춘 세션을 운영.	
CES	온라인부스 (경쟁피칭)	5~10개사 내외	'21.01.11 ~ 01.14	○ 소비자 전자 기술 업계의 선두주자들이 모이는 세계적인 전시회 ○ 세계 161개국, 4,400여개 기업, 17만명이 참가, 2만개 이상 제품 선보임 ○ 19년도에 유레카 파크에 스타트업과 한국, 프랑스, 스위스, 일본, 홍콩 등 국가관이 구성	응답합
				※ 지원 프로그램 ○ Eureka Park 참가(showcase) : 온라인 부스로 미디어 및 투자사 대상 제품을 시연 및 소개하고 대내외 홍보 할 수 있는 기회 ○ Pitch Perfect : Early Stage 스타트업에게 기회가 주어지는 Pitch Battle. ○ Keynote and Conference : 전세계 기술 리더들의 획기적인 발표와 통찰력을 온라인을 통해 확인 할 수 있는 강연 ○ Meeting and networking : 실시간 투자자 및 스타트업에 관심있는 리더들과 상호 교감 및 소통할 수 있는 기회 마련	

6. 선정방식 : 평가위원회 개최를 통한 서류 및 발표평가 실시

7. 문의 : 02-6441-3034, 364

8. 관련링크 : 클릭

16. 아리랑 음반 제작용역 입찰 공고

[전통공연예술진흥재단]

1. 입찰개요

가. 과업명 : 아리랑 음반 제작용역

나. 용역 기간 : 계약체결일로부터 2020년 12월 31일 까지(검수완료 시 까지)

다. 용역 예산가 : 금170,000,000원(금일억칠천만원)/부가세 포함

라. 입찰방식 : 제한경쟁입찰

마. 계약방식 : 협상에 의한 계약

바. 제안 참가 자격

- [국가를 당사자로 하는 계약에 관한 법률 시행령] 제 12조에 의한 유자격자
- 신청일 현재 국세 및 지방세 체납사실이 없는 사업자
- 신청일 현재 등록취소, 휴업, 폐업, 부정당 업체지정 및 자격정지 등 관련규정에 위반 조치된 자는 공모에 참가할 수 없으며, 자격심사 후라도 상기 사유 발생 시 제안 참가자격 및 권리 일체를 박탈함
- 중소기업기본법 제2조에 따른 중소기업자 및 「소상공인 보호 및 지원에 관한법률」 제2조에 따른 중소기업 또는 소상공인으로서 「중소기업 범위 및 확인에 관한 규정」에 따라 발급된 중소기업·소상공인 확인서(중소기업확인서)를 소지한 자
- 국가종합전자조달시스템 입찰참가자격등록규정에 의하여 반드시 G2B(나라장터) 시스템에 입찰일 전일까지 입찰참가 등록한 업체
- 음반·음악영상물제작업(3243) 신고필한 기업

2. 접수기간 : 2020. 11. 4.(수) 17:00 시간내 도착분 까지/방문접수

3. 문의 : (02)580-3267 / (02)580-3276

4. 관련링크 : 클릭

17. 2020년 한국음악데이터센터(KMDC) 대중음악기획전시관 설치·운영 사업 재입찰

[한국음반산업협회]

1. **사업명** : 2020년 한국음악데이터센터(KMDC) 대중음악기획전시관 설치·운영 사업
※ 수행 장소 : 서울시 송파구 올림픽공원 올림픽홀 내 전시관, 수장고 등
2. **사업기간** : 계약일로부터 2020. 12. 4.까지
※ 기타 사정에 따라 사업기간이 변동될 수 있음
3. **추정사업비** : 일금 오천칠백만원(57,000천원, VAT 포함)
※ 제안에 따른 전시물 설계비, 제작 및 설치비, 제세공과금, 기타 부대비용 등 모든 비용 포함
4. **입찰참가자격**
 - ‘국가를당사자로하는계약에관한법률’ 시행령 제12조 및 동법 시행규칙 제14조에 의한 유자격자로 소정의 서류를 구비하여 입찰 등록을 마친 사업자
 - 「국가를 당사자로 하는 계약에 관한 법률 시행령」 제76조(부정당업자의 입찰참가자격 제한)에 해당하지 않아야 함
 - 최근 3년 이내, 국내 전시기획 . 개최 경험을 가진 단체, 법인, 전문업체※ 본 입찰은 컨소시엄을 구성하여 참여는 가능하나 주관사업자를 포함 컨소시엄 참여업체는 2개 업체 이하로 제한 함
5. **입찰 기간** : 2020. 10. 28.(수) ~ 2020. 11. 6.(금) 17:00까지
 - 우편접수 및 방문접수 가능, 기간 초과 시 서류제출 불가
6. **과업내용**
 - 대중음악기획전시관 개선
 - 대중음악상설전시관 개선
 - 수장고 환경 개선 및 홍보
7. **문의** : (사)한국음반산업협회 정보사업팀(02-3270-5981)
8. **관련링크** : 클릭

18. 평화문화진지 운영 민간위탁(재위탁) 운영기관 모집

[서울시]

1. 위탁사항

위탁사무명	위탁개요	시설규모	사무내용
평화문화진지 운영	제안안내서 참 조	지상1층,5개동 연면적 2,155㎡ (대지면적 8,662㎡)	평화문화진지 운영·관리 일체 (문화시설 운영, 전시품· 컨텐츠 확충·유지보수, 교 육프로그램개발·운영,편 의시설, 시설·설비관리 등)

2. 위탁기간 : 2021. 1. 1. ~ 2023. 12. 31.

3. 위탁형태 : 사무·시설관리 민간위탁

4. '21년 총사업비(안) : 753백만원

※ 총사업비는 계약심사 과정 등에서 변동될 수 있음.

※ '22~'23년 사업비는 해당연도 서울시 예산 편성 후 지원

5. 참가자격 : 문화예술 관련 비영리법인·단체

6. 제출기간 : 2020. 11. 16.(월) 09:00~18:00

7. 선정기준 : 문화예술 관련 유사사업 추진실적 및 경영상태, 운영주체 공신력 및 책임능력, 재정부담능력, 사업수행 및 재정운영계획의 적정성 등

8. 문의 : 02-2133-2555

9. 관련링크 : 클릭

19. 「서울생활문화센터 체부」 민간위탁 운영기관 모집 (재)공고

[서울시]

1. 위탁개요

- 사업명 : 서울생활문화센터 체부 운영
- 위탁기간 : 2021. 1. 1. ~ 2023.12.31. (3년)
- 민간위탁금 : 411,571천원 <'21년(안)> ※ 부가가치세, 대행료 등 일체 포함
- ※ 2021년 예산편성 및 계약심사 결과에 따라 사업비 변동 가능

2. 위탁사무 : 서울생활문화센터 체부 운영

- 공간 운영 및 시설물 유지·관리, 생활문화동호인 모임 및 연습공간제공
- 생활문화 진흥을 위한 프로그램 개발, 교육, 보급, 기획, 홍보 등
- 지역 및 거점형 생활문화권 연계 사업 추진, 생활문화 네트워크 구축
- 지역주민을 위한 주민자유공간 겸 마을카페 등 커뮤니티 공간 운영·관리

3. 위탁대상 시설 : 서울생활문화센터 체부

- 위 치 : 종로구 체부동 188 외 2(서촌지역)
- 시설규모 : 대지면적 467㎡ / 연면적 353.56㎡ (교회 280.01㎡, 한옥 73.55㎡)
- 주요시설 : 체부홀(대관 및 공연), 금오재 사랑(세미나실), 금오재 마실(마을카페)

4. 참가자격

- 가. 「지방자치단체를 당사자로 하는 계약에 관한 법률 시행령」 제13조 및 동법 시행규칙 제14조 규정에 의한 자격을 구비하고
- 나. 공고일 기준 서울시에 주사무소를 두고, 국가 또는 지자체의 허가·등록 등을 받은 비영리법인 또는 단체로서
- 다. 공모참가신청서류 접수마감일 기준 면허·허가·등록 또는 지정취소, 휴·폐업, 업무정지, 부정당업체 지정 등 결격사유가 없고
- 라. 공고일 기준 최근 3년 이내에 문화예술 공간을 관리·운영하였거나, 문화 프로그램 운영 실적이 있으며
- 마. 서울시 ‘생활문화 활성화 사업’ 정책방향에 부합되도록 시설 운영과 생활문화 사업수행에 필요한 인력·기구를 갖추고 사업에 관한 전문성·노하우를 갖춘 역량 있는 비영리법인 또는 단체 ※공동도급(컨소시엄) 불허

5. 제출일시 : '20. 11. 5. (목) 10:00 ~ 17:00

6. 문의 : 02-2133-2542

7. 관련링크 : 클릭